

Winterblokfluitdag

3 februari 2019, Tielt

Tijdens sessies 2, 3, 4 en 5 zijn er verschillende opties. Je kiest zelf aan welke sessie je deelneemt.

NIVEAU 2

09.30-10.00		Welkom		
10.00-11.15	Sessie 1	TUTTI-Blokfluitkoor (JvH)		
11.30-12.45	Sessie 2	Christian F. Witt, <i>Suite in F a4</i> (JD)	*Marg Hall: <i>Latin-American dances a5</i> (NF)	
13.00-14.00		Lunch		
14.00-15.15	Sessie 3	*Johann Herman Schein: <i>Suite 15 a5</i> (TB)	*J.S. Bach: Fuga op een thema van Corelli a4 (JvH)	
15.30-16.30	Sessie 4	techniekles: <i>houding & duimtechniek</i> (JvH)	Henry Purcell: <i>The Fairy Queen a4</i> (JD)	Sylvia Rosin: <i>Bear Heart a13</i> (JvG)
16.30-17.00		Pauze		
17.00-18.00	Sessie 5	Irmhild Beutler: <i>Dance of the Swans a 11</i> (NF)		

NIVEAU 1

09.30-10.00		Welkom		
10.00-11.15	Sessie 1	TUTTI- Blokfluitkoor (JvH)		
11.30-12.45	Sessie 2	*Antonio Vivaldi: <i>Concerto RV 120 a4</i> (TB)	*Paul Leenhouts: <i>Amsterdamse Grachten a4</i> (JvH)	
13.00-14.00		Lunch		
14.00-15.15	Sessie 3	Schein: <i>Canzon a6</i> & *Schmelzer, <i>Sonata a7</i> (JD)	Giovanni Battista Vitali: <i>La Scalebrina a5</i> (NF)	
15.30-16.30	Sessie 4	techniekles: <i>houding & duimtechniek</i> (JvH)	Henry Purcell: <i>The Fairy Queen a4</i> (JD)	Sylvia Rosin: <i>Bear Heart a13</i> (JvG)
16.30-17.00		Pauze		
17.00-18.00	Sessie 5	Gustav Holst: <i>Suite for Military Band a11</i> (TB)	Joseph B. de Boismortier: <i>Concerto in c a5</i> (JD)	

* partijen zijn op voorhand beschikbaar om in te studeren (via email)

TB = Tom Beets

NF = Nathalie Fransen

JvG = Joris Van Goethem

JvH = Jan Van Hoecke

JD = Jan Devlieger